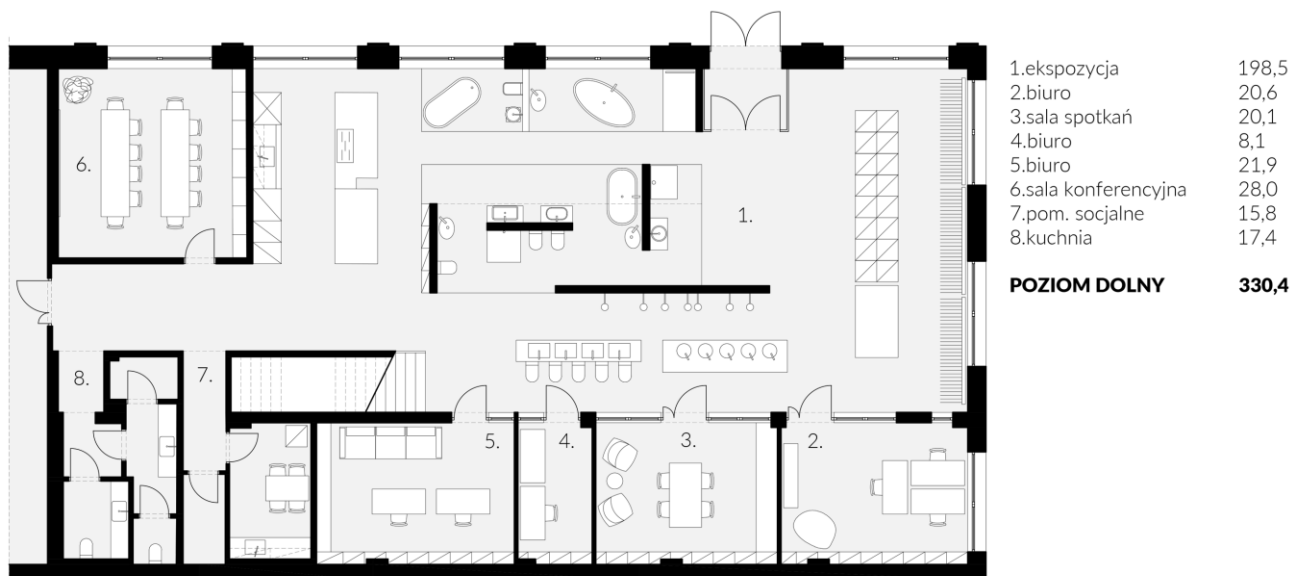
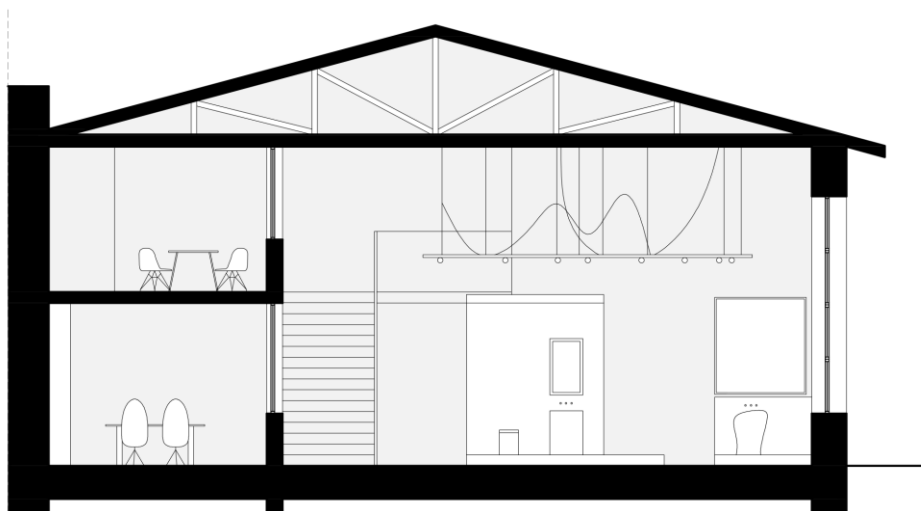


WNĘTRZE USŁUGOWE 01 - WARSZAWA PRAGA POŁUDNIE - 330M²

Lokal usługowy zlokalizowany na warszawskiej Pradze Południe w postindustrialnym obiekcie z początku XXw. Obiekt dostosowany został do funkcji ekspozycyjno-handlowej – parter mieści showroom z luksusowymi materiałami wyposażenia wnętrza. Na powierzchnię o wielkości 330m² składają się duża przestrzeń ekspozycyjna, sale do prowadzenia spotkań i szkoleń, pomieszczenia biurowe oraz część socjalna. Całość utrzymana w loftowej, ciepłej stylistyce niekonkurującej z charakterem zastanego wnętrza.



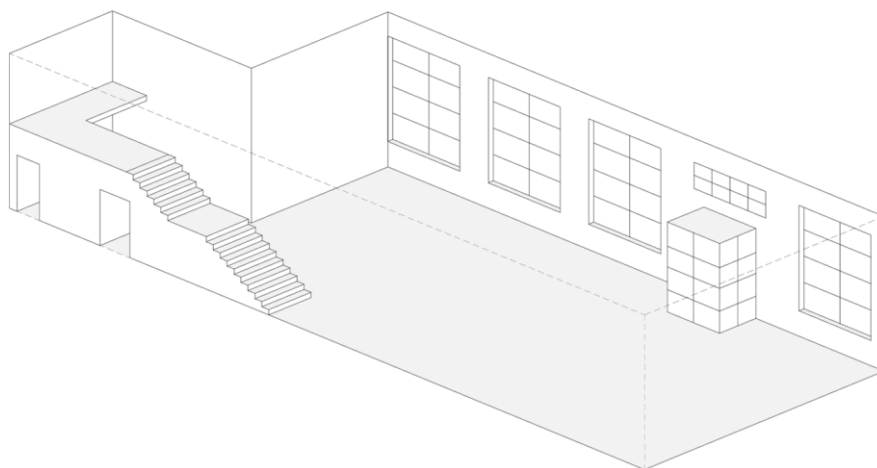
RZUT LOKALU



PRZEKRÓJ POPRZECZNY

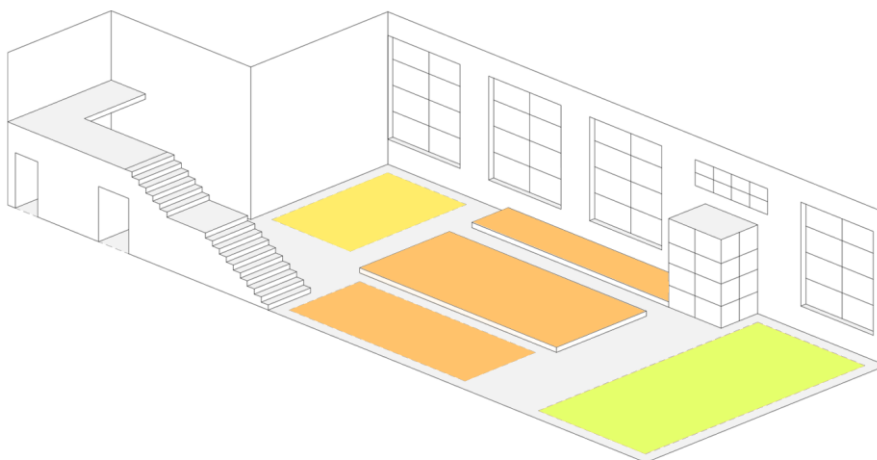
IDEOGRAMY FUNKCJONALNE

Postindustrialny obiekt już przed rozpoczęciem prac aranżacyjnych i remontowo-budowlanych sprawiał imponujące wrażenie – niemal sześć metrów wysokości, ogromne okna, zachowana posadzka z lastryko i instalacje poprowadzone pod sufitem. W celu zachowania charakteru lokalu wszystkie te elementy zostały zachowane i wyeksponowane.



STAN WYJŚCIOWY LOKALU

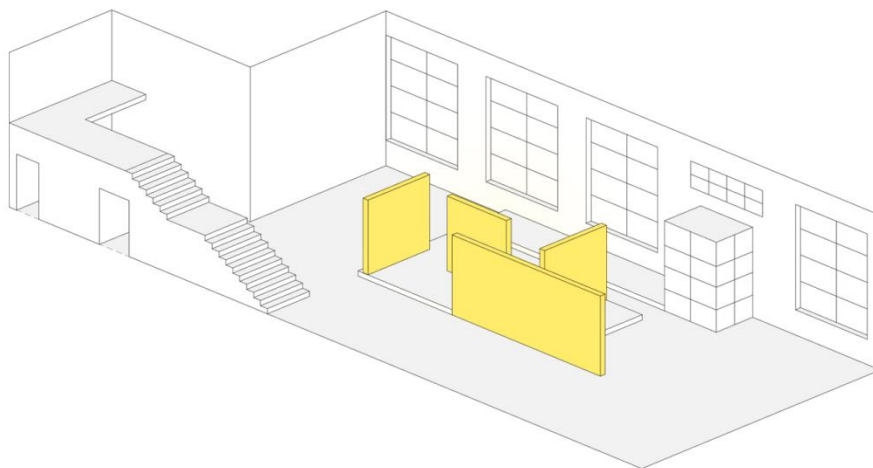
Główna, otwarta przestrzeń ekspozycyjna została podzielona na strefy. Od lewej: meble kuchenne i armatura kuchenna, boksy z zaaranżowanymi łazienkami, armaturą i ceramiką łazienkową oraz glazura.



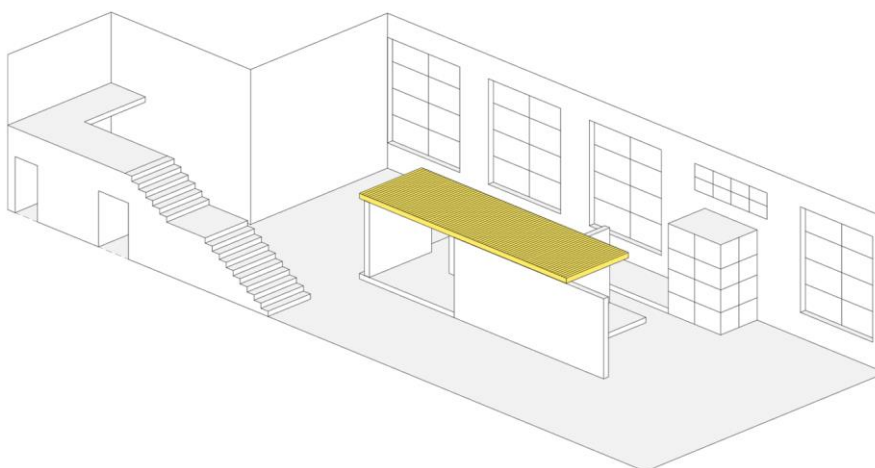
PODZIAŁ NA STREFY

URBAA.....urbański architektura & wnętrza

Centralna ekspozycja z zaaranżowanymi boksami łazienkowymi zaprojektowana została jako lekka, przekryta ażurową konstrukcją przestrzeń z przenikającymi się strefami, którą klient poznaje stopniowo i z każdym krokiem otwierają się dla niego nowe perspektywy.

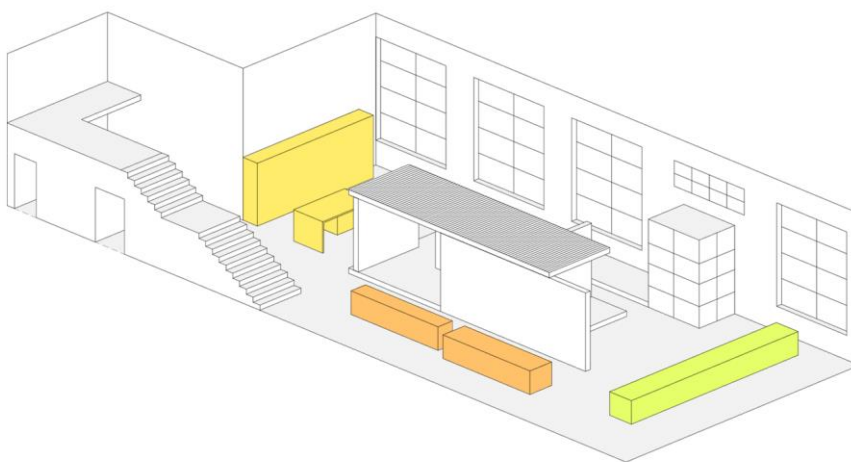


WYDZIELENIE BOKSÓW EKSPOZYCYJNYCH



PRZYKRYCIE EKSPOZYCJI DREWNIANYM DACHEM

Przestrzeń ekspozycji dopełniona została elementami niezbędnymi w funkcjonowaniu showroomu – reprezentacyjną zabudową kuchenną, regałami na miski ustępowe i umywalki, miejscem na ekspozycję glazury.



ELEMENTY UZUPEŁNIAJĄCE

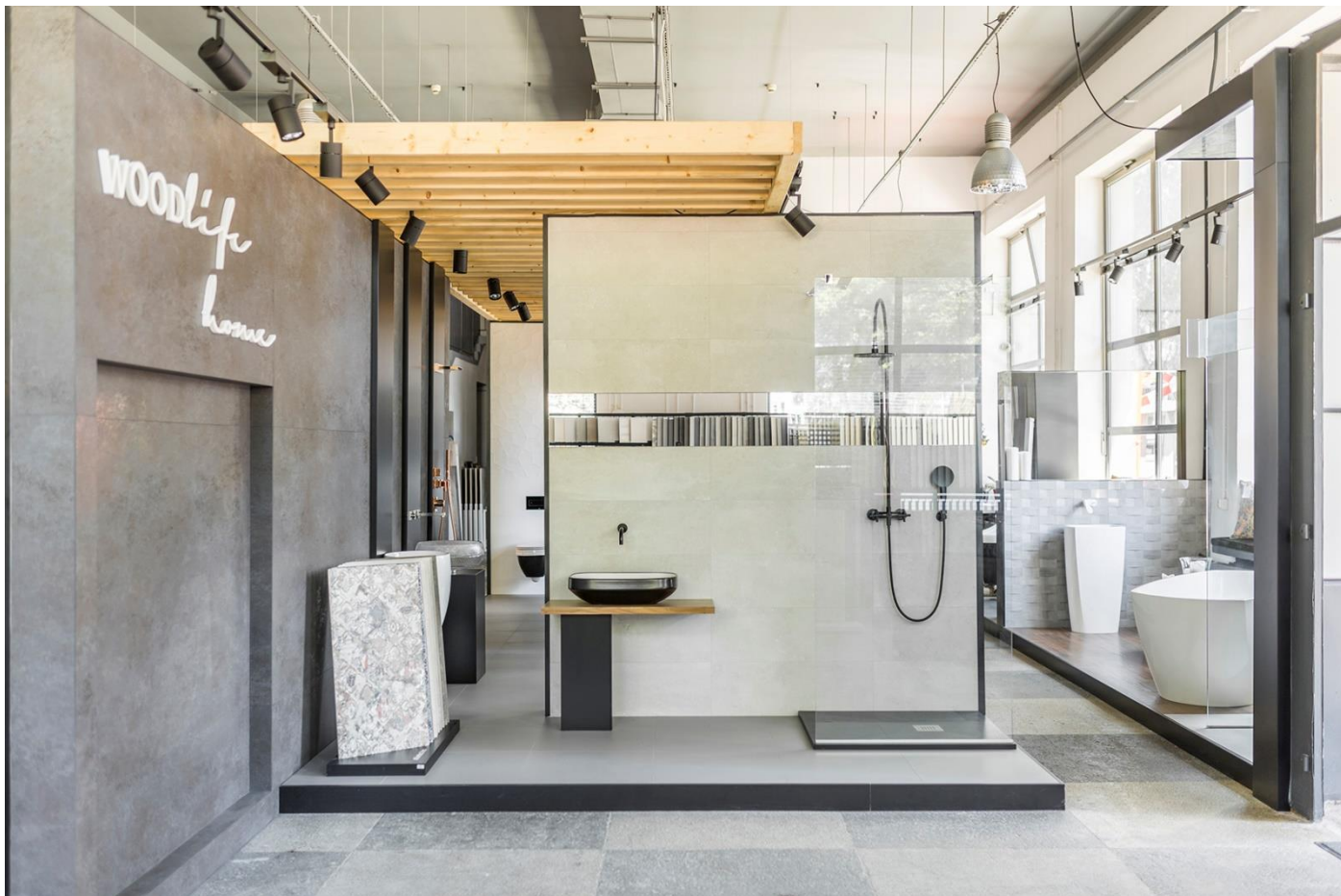
EKSPOZYCJA CENTRALNA

W centralnej części lokalu stanęły ściany działowe przekryte i połączone ażurową konstrukcją z drewna. Maksymalnie wyeksponowane zostały ogromne okna, instalacje pod sufitem, posadzka z lastryko i wciąż stanowią one najważniejsze elementy dekoracyjne pomieszczenia. Nowe elementy, dzięki wysunięciu ich na środek obiektu nie zakłócają ich odbioru, jednocześnie wytwarzając dodatkowe otwarcia i perspektywy widokowe.



BOKSY ŁAZIENKOWE

Centralną część ekspozycji stanowią boksy z przykładowymi aranżacjami łazienek - zachowane w jasnoszarej kolorystyce nie zakłócają odbioru postindustrialnej przestrzeni. Sosnowa konstrukcja na szczycie ścian ociepla pomieszczenie wizualnie.



Spieki kwarcowe: Grespania, zabudowa prysznic: Megius, umywalka: Eto Ceramiche, baterie łazienkowe: Dornbracht.



Płytki podłogowe i ścienne: Ceramica Sant'Agostino, wanna: Bette, umywalki: Duravit, baterie umywalkowe: Dornbracht, lustro: Spectrum.



KUCHNIA

Na kuchnię pokazową wykonaną według indywidualnego projektu architekta składają się dwa ciągi: wysokie szafki mieszczące lodówkę i witryny ekspozycyjne, oraz wyspa z blatami roboczymi i miejscem do spożywania posiłków. Szlachetne materiały wykończeniowe - ciemny fornir z palonego dębu oraz spieki kwarcowe dodają kuchni elegancji.



Spieki kwarcowe: Grespania, stołki barowe: Vitra



Spieki kwarcowe: Grespania, bateria kuchenna: Dornbracht

POZOSTAŁE POMIESZCZENIA

W sali konferencyjnej stanęły stoły na stalowych nogach z blatami z litego drewna. Ściany pokryte zostały spiekami kwarcowymi. W ramach projektu zaaranżowane zostały również toalety – ściany pokryte drobnymi płytkami ułożonymi w jodełkę stanowią delikatny akcent w postindustrialnym wnętrzu.



Gres: Aparici, spieki kwarcowe: Grespania, płytki ściennie: Sant'Agostino, umywalka: Catalano, bateria umywalkowa: Graff